

## MILDRED IN GESPREK MET ... Bianca van Vloten

*Bianca tuiniert met echtgenoot Wim nu ruim zeven jaar bij de vereniging op de tuinen 111 en 118. Vanaf het hoofdpad hebben we zicht op de tuinen. Duidelijk is te zien dat ook hier met liefde wordt getuinierd. Wat opvalt zijn de objecten van glas die in het tuinseizoen een houten rek sieren. Dat maakt nieuwsgierig naar de maakster ervan.*

**Bianca, kun jij je om te beginnen jezelf even voorstellen. Wie ben je en wat doe je in het dagelijks leven?**

Mijn naam is Bianca van Vloten. Ik ben moeder van twee volwassen zonen en oma van een lieve kleinzoon.

Voorheen werkte ik als facilitair medewerker bij een dependance van het Koorenhuis in de Zuidlarenstraat. Na een reorganisatie vanwege bezuinigingen werd het Koorenhuis opgedeeld in drie verschillende organisaties:

1. Prins 27 dat belast is met het beheer van het gebouw aan de Prinsengracht.
2. Koorenhuis voor de lessen door een docentencollectief.
3. Cultuurschakel dat zorg draagt voor de subsidieaanvragen.

Aanvankelijk werkte ik na de reorganisatie als facilitair medewerker bij Prins 27. Daarna werd mijn baan veranderd in die van receptiemedewerker.

Verder ben ik mantelzorger voor mijn oude buurvrouw. Na een opname in het ziekenhuis zit zij nu in een revalidatiecentrum, waar ik haar dagelijks bezoek.

**Waarom ben je aan een volkstuin begonnen?**

Wim is de schuldige. Hij kwam naar Houtwijk de Noord om te kaarten onder het genot van de nodige glaasjes bier. Toen ik hem na afloop ophaalde, bleek hij buiten mijn medeweten in het voorjaar van 2007 een tuin te hebben gekocht. Zelf wist hij, met dank aan het bier, ook niet meer dat hij grondbezitter was geworden. Dat was tuin nummer 118. Het was dus geen bewuste keus om te tuinieren en die bezigheid was ook nooit bij mij opgekomen. Mijn eerste ervaring hiermee deed ik als kind op met de schooltuintjes. Dat was meer een verplicht nummer voor mij. Echt plezier in het tuinieren kreeg ik eigenlijk pas hier op de volkstuin.

**Een tuin onderhouden kost veel tijd. Jullie werken beide. Wat heeft jullie ertoe bewogen om desondanks twee tuinen, zowel een sier- als een moestuin, te beginnen?** Toen tuin 123 vrijkwam, hebben Aad Briedé en Wim die gekocht om er een moestuin van te maken. Van die tuin hebben we afstand gedaan toen de moestuin van Jan S.,

die naast onze siertuin lag, vrijkwam. Wim en ik hebben die overgenomen. De reden om zowel een sier- als een moestuin te beginnen is dat wij het heerlijk vinden om lekker buiten bezig te zijn.

**Jullie siertuin staat er prachtig bij. Dit geldt ook voor de moestuin. Hoe ben je aan de ideeën gekomen?**

De ideeën doe ik op door tuinboeken te lezen en te bekijken. In brochures van plantenkwekers ga ik op zoek naar planten die ik mooi of bijzonder vind.

In tuin 118, dus onze eerste tuin, hebben we het eerste jaar gekeken naar wat er opkwam. We hebben veel gerooid, maar wat we mooi vonden, mocht blijven.



Onze eerste aanplant was een magnolia. In onze eerste zomer hebben we de blokhut opgebouwd. En zo kwam er elke keer iets leuks bij: een terras, een grasveld, een schuurtje, een koelkast die op een zonnepaneel is aangesloten.



Je krijgt van deze en gene wat. Ik ben van de plantjes, Wim is van de orde. Zo zaai ik elk jaar weer teveel voor. Wat over is, geef ik vervolgens weg. Tot mijn verdriet ziet Wim soms niet het verschil tussen kruid en onkruid. Zo had ik een kersenboompje, niet meer dan een takje, geplant. Het boompje sneuvelde, omdat hij dacht dat het een dooie tak was. Hij houdt namelijk erg van netjes. De groenten moeten keurig in rijtjes staan met voldoende ruimte ertussen om te kunnen schoffelen. Een te volle tuin vindt hij maar niks. Wat hem teveel is, snoeit hij gewoon weg.

**Ik vermoed dat er een passie voor rozen is. Er staan veel rozen in jullie siertuin.** We zijn begonnen met klimrozen die we



over een zelfgebouwde toog hebben geleid. Vervolgens zijn we op zoek gegaan naar soorten door in brochures te kijken of tuincentra te bezoeken. Er staan geen trosrozen. Wim houdt daar niet van.

**Je hebt me ooit verteld hoe je onthoudt waar je welk gewas in de moestuin hebt staan. Kun je me nog eens uitleggen hoe het werkt?**

Ik maak overal foto's van en elk jaar maak ik een teeltplan. Van elk gewas zaai ik verschillende soorten in genummerde bakken. Elk soort krijgt vervolgens een gekleurd rietje of een saté-stokje dat in gekleurde ecoline is gedoopt. In een schriftje noteer ik per soort de kleur van het stokje of rietje. Dit systeem is erg handig, want ik heb van elk gewas diverse soorten. Ik sla wel door met voorzaaien. De kas staat altijd bomvol. Zo heb ik verschillende soorten komkommers, tomaten, bieten, wortels, snijbiet en pepertjes.

**Kun je ons iets vertellen over de glazen objecten die jullie tuin sieren?**

Het Koorenhuis gaf op locatie Zuidlarenstraat cursussen beeldende vorming, zo ook een glascursus. Ik heb eerst een basiscursus tekenen gevolgd om ontwerpen te kunnen tekenen. Ook heb ik een cursus bladgoud gedaan. Mijn ouders zijn heel creatief. Er werd veel door ons geknutseld. Creativiteit is ons echt met de papepel ingegoten. Voor de glazen objecten maakte ik eerst een patroon van een ontwerp. Uiteraard was mijn eerste ontwerp een roos. De gekleurde stukken glas worden gesmolten tot een soort schilderijtje. Van lieverlee groeide de verzameling. Verzamelen zit trouwens in mijn bloed. Ik verzamel van alles, zowel voor de tuin als voor thuis. Zo heb ik een verzameling engeltjes, kobaltblauw glas en Afrikaanse maskers. Ook vind ik het leuk om beelden van dieren te verzamelen voor onze siertuin.

**Je hebt ervoor gekozen om als vrijwilligster voor de vereniging allerlei activiteiten te organiseren.**

Dat klopt. Nel Briedé, daarvoor deed Jan Scherpenzeel dit, regelde de kaartmiddagen. Die activiteit heb ik overgenomen. Samen met Jolanda van de Hoeven en Emmy Versteeg-Baars organiseerde ik creatieve middagen met thema's rondom de feestdagen. >>

>> Naderhand deed ik het alleen. Bloem-  
schikken wil ik ook een keer op me nemen,  
maar dat brengt veel werk met zich mee.  
Dat is nu even niet meer mogelijk omdat ik  
het momenteel te druk heb. Het kaarten  
start per 13 september a.s. voorafgaand  
aan de jaarlijkse BBQ. Alle overige data

staan op de laatste pagina van deze  
Tuinkrabbels.

Zoals je weet hebben we sinds enige tijd  
een website. Hebben Wim en jij bezwaar  
tegen publicatie van dit interview op onze  
site? Geen bezwaar.

*Bianca, hartelijk dank voor het gesprek en  
voor je tijd. Veel succes met het aanvullen  
van je verzamelingen en het vinden van  
bijzondere groenten voor jullie tuin. Wim, jij  
bedankt voor de snijbiet. Ik heb er lekkere  
stampot van kunnen maken en ... het  
viel thuis zowaar in de smaak!*

---